

Niniejsze ogłoszenie w witrynie TED: <https://ted.europa.eu/udl?uri=TED:NOTICE:379920-2020:TEXT:PL:HTML>

**Polska-Płock: Usługi w zakresie organizacji targów i wystaw
2020/S 155-379920**

Ogłoszenie o udzieleniu zamówienia

Wyniki postępowania

Usługi

Podstawa prawna:

Dyrektywa 2014/24/UE

Sekcja I: Instytucja zamawiająca

I.1) Nazwa i adresy

Oficjalna nazwa: Muzeum Mazowieckie w Płocku

Krajowy numer identyfikacyjny: PL1

Miejscowość: Płock

Kod NUTS: PL923 Płocki

Kod pocztowy: 09-402

Państwo: Polska

Osoba do kontaktów: Małgorzata Jabłońska

E-mail: m.jablonska@muzeumplock.eu

Tel.: +48 243647077

Adresy internetowe:

Główny adres: www.muzeumplock.eu

Adres profilu nabywcy: www.muzeumplock.eu

I.2) Informacja o zamówieniu wspólnym

I.4) Rodzaj instytucji zamawiającej

Podmiot prawa publicznego

I.5) Główny przedmiot działalności

Inna działalność: samorządowa instytucja kultury

Sekcja II: Przedmiot

II.1) Wielkość lub zakres zamówienia

II.1.1) Nazwa:

Usługa polegająca na aranżacji pomieszczeń ekspozycji stałych „Sztuka dwudziestolecia międzywojennego – art déco” i „Wielcy płocczanie – Themersonowie” w nowym gmachu MMP przy ul. Kolegialnej 6 w Płocku

Numer referencyjny: Ag-371/2/2020

II.1.2) Główny kod CPV

79956000 Usługi w zakresie organizacji targów i wystaw

II.1.3) Rodzaj zamówienia

Usługi

II.1.4) Krótki opis:

I. Przedmiotem zamówienia jest aranżacja wystawy stałej „Sztuka dwudziestolecia międzywojennego – art déco” – należy przez to rozumieć ogół prac i czynności związanych ze zbudowaniem wyposażeniem i oddaniem

do użytku wystawy stałej (tj. dostawa i wykonanie na wymiar elementów wyposażenia wystawy oraz sprzętów w ramach budowy aranżacji, zgodnie z projektem wykonanym przez pracownię projektową Koza Nostra Studio Sp. z o.o.) w budynku Muzeum Mazowieckiego w Płocku przy ul. Kolegialnej 6 w Płocku.

II. Celem inwestycji jest budowa aranżacji ekspozycji „Sztuka dwudziestolecia międzywojennego – art déco”, dzięki czemu powstanie największa i jedyna w Polsce, bowiem syntetyczna i wielodziałowa prezentacja sztuki z okresu międzywojennego ilustrująca styl art déco. Realizacja ekspozycji nowego gmachu muzeum, dokona się na dwóch kondygnacjach kamienicy przy ulicy Kolegialnej 6 w Płocku, na powierzchni ok. 1 000 m².

II.1.6) Informacje o częściach

To zamówienie podzielone jest na części: nie

II.1.7) Całkowita wartość zamówienia (bez VAT)

Wartość bez VAT: 2 429 769.00 PLN

II.2) Opis

II.2.1) Nazwa:

II.2.2) Dodatkowy kod lub kody CPV

32322000 Urządzenia multimedialne

II.2.3) Miejsce świadczenia usług

Kod NUTS: PL923 Płocki

Główne miejsce lub lokalizacja realizacji:

ul. Kolegialna 6, 09-400 Płock, POLSKA

II.2.4) Opis zamówienia:

I. Przedmiotem zamówienia jest aranżacja wystawy stałej „Sztuka dwudziestolecia międzywojennego – art déco” – należy przez to rozumieć ogół prac i czynności związanych ze zbudowaniem wyposażeniem i oddaniem do użytku wystawy stałej (tj. dostawa i wykonanie na wymiar elementów wyposażenia wystawy oraz sprzętów w ramach budowy aranżacji, zgodnie z projektem wykonanym przez pracownię projektową Koza Nostra Studio Sp. z o.o.) w budynku Muzeum Mazowieckiego w Płocku przy ul. Kolegialnej 6 w Płocku.

II. Celem inwestycji jest budowa aranżacji ekspozycji „Sztuka dwudziestolecia międzywojennego – art déco”, dzięki czemu powstanie największa i jedyna w Polsce, bowiem syntetyczna i wielodziałowa prezentacja sztuki z okresu międzywojennego ilustrująca styl art déco. Realizacja ekspozycji nowego gmachu muzeum, dokona się na dwóch kondygnacjach kamienicy przy ulicy Kolegialnej 6 w Płocku, na powierzchni ok. 1 000 m². Ekspozycja ta, złożona ze zbiorów artystycznych o randze europejskiej (ponad 1 000 obiektów artystycznych), powinna powstać przy zachowaniu szczególnej dbałości merytoryczno-plastycznej i z uwzględnieniem najnowszych (najlepszych) rozwiązań wystawienniczych, by wyjść naprzeciw coraz większym oczekiwaniom odbiorców w różnym wieku i z różnych środowisk społecznych. Tworzenie wielowątkowych, pełnowartościowych narracji o charakterze dwu- i trójwymiarowym obejmować musi niezbędne zabiegi aranżacyjne z wykorzystaniem specjalnych materiałów do ochrony ww. obiektów (gabloty ściennie, podłogowe i wiszące, wnęki, nisze zamknięte szkłem bezpiecznym, czy wykonanie specjalnych manekinów do prezentacji strojów) i do realizacji rozbudowanej scenografii zgodnie ze scenariuszem merytorycznym i projektem wykonawczym (rekonstrukcje przedmiotów), jak również zapewnienie wysokogatunkowego sprzętu multimedialnego z wieloletnią gwarancją (tabletów, ekranów TV, kinowych, kiosków multimedialnych, itp.). Inwestycja będzie polegała na wykonaniu ekspozycji stałej, w której skład wchodzi następujące elementy realizacji wystawy: zabudowa ekspozycji (system ekspozycyjny, specjalistyczny sprzęt ekspozycyjny – gabloty) i elementy budowlane, elementy dodatkowe, oświetlenie, sprzęt multimedialny (sprzęt + kontent) oraz aplikacje, elementy multimedialne, grafika (oprawa graficzna), transport.

II.2.5) Kryteria udzielenia zamówienia

Cena

II.2.11) **Informacje o opcjach**

Opcje: nie

II.2.13) **Informacje o funduszach Unii Europejskiej**

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: nie

II.2.14) **Informacje dodatkowe**

Cena nie była jedynym kryterium udzielenia zamówienia; wszystkie kryteria wymieniono w dokumentacji zamówienia.

Sekcja IV: Procedura

IV.1) **Opis**

IV.1.1) **Rodzaj procedury**

Procedura otwarta

IV.1.3) **Informacje na temat umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów**

IV.1.6) **Informacje na temat aukcji elektronicznej**

IV.1.8) **Informacje na temat Porozumienia w sprawie zamówień rządowych (GPA)**

Zamówienie jest objęte Porozumieniem w sprawie zamówień rządowych: nie

IV.2) **Informacje administracyjne**

IV.2.1) **Poprzednia publikacja dotycząca przedmiotowego postępowania**

Numer ogłoszenia w Dz.Urz. UE – OJ/S: [2020/S 083-196728](#)

IV.2.8) **Informacje o zakończeniu dynamicznego systemu zakupów**

IV.2.9) **Informacje o zakończeniu zaproszenia do ubiegania się o zamówienie w postaci wstępnego ogłoszenia informacyjnego**

Sekcja V: Udzielenie zamówienia

Nazwa:

Usługa polegająca na aranżacji pomieszczeń ekspozycji stałych „Sztuka dwudziestolecia międzywojennego – art déco” i „Wielcy płocczanie – Themersonowie” w nowym gmachu MMP przy ul. Kolegialnej 6 w Płocku

Zamówienie/zamówienie na część zostaje udzielone: tak

V.2) **Udzielenie zamówienia**

V.2.1) **Data zawarcia umowy:**

20/07/2020

V.2.2) **Informacje o ofertach**

Liczba otrzymanych ofert: 6

Liczba ofert otrzymanych od MŚP: 6

Liczba ofert otrzymanych od oferentów z innych państw członkowskich UE: 0

Liczba ofert otrzymanych od oferentów z państw niebędących członkami UE: 0

Liczba ofert otrzymanych drogą elektroniczną: 6

Zamówienie zostało udzielone grupie wykonawców: nie

V.2.3) **Nazwa i adres wykonawcy**

Oficjalna nazwa: Trias AVI Sp. z o.o. w Warszawie
Adres pocztowy: ul. Kabaretowa 21
Miejscowość: Warszawa
Kod NUTS: PL911 Miasto Warszawa
Kod pocztowy: 01-942
Państwo: Polska
E-mail: handel.avi@trias.pl
Wykonawcą jest MŚP: tak

V.2.4) **Informacje na temat wartości zamówienia/części (bez VAT)**

Początkowa szacunkowa całkowita wartość zamówienia/części: 3 841 645.00 PLN

Całkowita końcowa wartość umowy/części: 2 988 615.87 PLN

V.2.5) **Informacje na temat podwykonawstwa**

W ramach zamówienia przewidywane jest zlecenie podwykonawstwa

Wartość lub procentowa część, jaka ewentualnie zostanie zlecona osobom trzecim

Procentowa część: 85 %

Krótki opis części zamówienia, która może zostać zlecona podwykonawcom:

Częściowe wykonanie, dostarczenie i montaż zabudów, elementów dodatkowy, instalacji elektrycznej, elementów graficznych; częściowe dostarczenie, montaż i odpowiednia regulacja sprzętu oświetleniowego, częściowe przygotowanie i dostarczenie kontentu multimedialnego; częściowe wykonanie elementów budowlanych; konsultacje; doradztwo

Sekcja VI: Informacje uzupełniające

VI.3) **Informacje dodatkowe:**

VI.4) **Procedury odwoławcze**

VI.4.1) **Organ odpowiedzialny za procedury odwoławcze**

Oficjalna nazwa: Prezes Krajowej Izby Odwoławczej

Adres pocztowy: Postępu 17A

Miejscowość: Warszawa

Kod pocztowy: 02-676

Państwo: Polska

E-mail: odwolania@uzp.gov.pl

Tel.: +48 224587801

Adres internetowy: www.uzp.gov.pl

VI.4.2) **Organ odpowiedzialny za procedury mediacyjne**

VI.4.3) **Składanie odwołań**

Dokładne informacje na temat terminów składania odwołań:

W niniejszym postępowaniu przetargowym o udzielenie zamówienia publicznego przysługują środki ochrony prawnej określone w dziale VI ustawy Prawo zamówień publicznych.

Podstawy wykluczenia z postępowania

1. Zamawiający, na podstawie art. 24 ust. 1 pkt 12 ustawy Pzp, wyklucza z postępowania o udzielenie zamówienia wykonawcę, który nie wykazał spełniania warunków w postępowaniu lub nie wykazał braku podstaw wykluczenia.
2. Zamawiający wyklucza z postępowania o udzielenie zamówienia wykonawcę, jeżeli zachodzą w stosunku do niego podstawy do wykluczenia, o których mowa w art. 24 ust. 1 pkt 13–23.
3. Zamawiający wyklucza również z postępowania o udzielenie zamówienia wykonawcę:
 - 1) na podstawie art. 24 ust. 5 pkt 1, w stosunku do którego otwarto likwidację, w zatwierdzonym przez sąd układzie w postępowaniu restrukturyzacyjnym jest przewidziane zaspokojenie wierzycieli przez likwidację jego majątku lub sąd zarządził likwidację jego majątku w trybie art. 332 ust. 1 ustawy z dnia 15 maja 2015 r. Prawo restrukturyzacyjne lub którego upadłość ogłoszono, z wyjątkiem wykonawcy, który po ogłoszeniu upadłości zawarł układ zatwierdzony prawomocnym postanowieniem sądu, jeżeli układ nie przewiduje zaspokojenia wierzycieli przez likwidację majątku upadłego, chyba że sąd zarządził likwidację jego majątku w trybie art. 366 ust. 1 ustawy z dnia 28 lutego 2003 r. Prawo upadłościowe;
 - 2) na podstawie art. 24 ust. 5 pkt 2, który w sposób zawiniony poważnie naruszył obowiązki zawodowe, co podważa jego uczciwość, w szczególności gdy wykonawca w wyniku zamierzonego działania lub rażącego niedbalstwa nie wykonał lub nienależycie wykonał zamówienie, co zamawiający jest w stanie wykazać za pomocą stosownych środków dowodowych;
 - 3) na podstawie art. 24 ust. 5 pkt 4, który, z przyczyn leżących po jego stronie, nie wykonał albo nienależycie wykonał w istotnym stopniu wcześniejszą umowę w sprawie zamówienia publicznego lub umowę koncesji, zawartą z zamawiającym, o którym mowa w art. 3 ust. 1 pkt 1–4 ustawy Pzp, co doprowadziło do rozwiązania umowy lub zasądzenia odszkodowania;
4. Wykonawca, który podlega wykluczeniu na podstawie art. 24 ust. 1 pkt 13 i 14 oraz 16–20 ustawy Pzp lub ust. 5 pkt 1, 2, 4 ustawy Pzp, może przedstawić dowody na to, że podjęte przez niego środki są wystarczające do wykazania jego rzetelności, w szczególności udowodnić naprawienie szkody wyrządzonej przestępstwem lub przestępstwem skarbowym, zadośćuczynienie pieniężne za doznaną krzywdę lub naprawienie szkody, wyczerpujące wyjaśnienie stanu faktycznego oraz współpracę z organami ścigania oraz podjęcie konkretnych środków technicznych, organizacyjnych i kadrowych, które są odpowiednie dla zapobiegania dalszym przestępstwom lub przestępstwom skarbowym lub nieprawidłowemu postępowaniu wykonawcy. Przepisu zdania pierwszego nie stosuje się, jeżeli wobec wykonawcy, będącego podmiotem zbiorowym, orzeczono prawomocnym wyrokiem sądu zakaz ubiegania się o udzielenie zamówienia oraz nie upłynął określony w tym wyroku okres obowiązywania tego zakazu.

VI.4.4) **Źródło, gdzie można uzyskać informacje na temat składania odwołań**

Oficjalna nazwa: Prezes Krajowej Izby Odwoławczej w Warszawie

Adres pocztowy: Postępu 17A

Miejscowość: Warszawa

Kod pocztowy: 02-676

Państwo: Polska

E-mail: odwolania@uzp.gov.pl

Tel.: +48 224587801

Adres internetowy: www.uzp.gov.pl

VI.5) **Data wysłania niniejszego ogłoszenia:**

07/08/2020